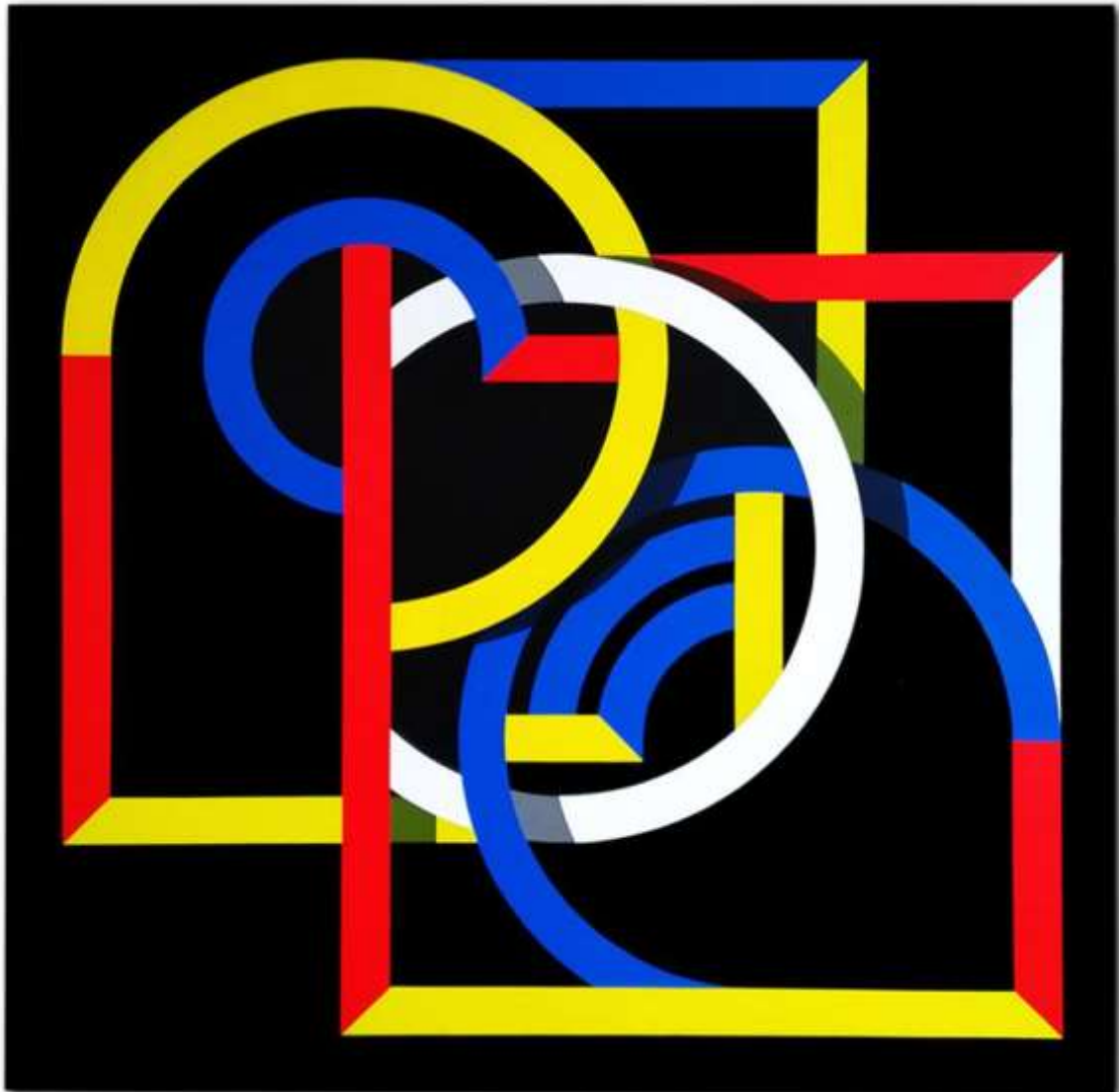


kunstliefde

ruimte voor beeldende kunst



Ben Roelofs

Jaarplan 2021

*Als de wereld begrijpelijk was, zou er geen kunst bestaan.
Albert Camus, De mythe van Sisyphus (1942)*

Voorwoord

Het coronavirus houdt de wereld in haar greep. Het is een rare en nare tijd waarin we leven. In maart 2020 gingen in Nederland de deuren dicht van culturele instellingen waaronder die van Kunstliefde. Halverwege mei mochten we de deur op een kier zetten en kon het publiek de tentoonstelling in Kunstliefde bezoeken zij het met een beperkt aantal. Andere activiteiten waren en zijn op het moment van schrijven nog steeds niet op een veilige manier te realiseren waardoor het er niet gezelliger op wordt.

Goed nieuws ontvingen we in juni van de onafhankelijke advies commissie Cultuurnota van de Gemeente Utrecht op onze aanvraag voor de cultuurnotaperiode 2021-2024. De uitkomst van het [rapport](#) is altijd weer spannend. Kunstliefde scoort hoog op de betekenis voor de stad. De inspanningen van medewerkers, projectteam, vrijwilligers, leden en bestuur zijn niet onopgemerkt gebleven.

Door de lastige en onzekere tijd in verband met het coronavirus was het aantal activiteiten in 2020 beperkter dan gepland was.

Wij vestigen onze hoop op een nieuw jaar met kansen en mogelijkheden.

Het Jaarplan 2021 van Kunstliefde beoogt een divers programma met actuele tentoonstellingen en activiteiten waarin de focus ligt op hedendaagse kunst, beeldend kunstenaars in Utrecht en jong talent en het actief betrekken van jonge kunstenaars bij de vereniging en een nieuwe kans voor de Atelierroute Utrecht.

Daarnaast staat Kunstliefde voor de opdracht om structureel meer inkomsten te genereren om de hogere huur te betalen. Kunstliefde hecht aan het pand voor de vereniging zowel vanuit de geschiedenis als vanuit de operationele werkwijze en locatie in het centrum van de stad. Het Boellaardfonds zal middels projectondersteuning aan Kunstliefde de komende twee jaren nog financieel bijdragen.

Kunstliefde zoekt naar mogelijkheden voor de langere termijn binnen fondsen en het bedrijfsleven en zal er gekeken welke mogelijkheden er zijn om de locatie uitgebreider te benutten. Op dit moment met alle economische gevolgen van de coronacrisis is dit niet gemakkelijk.

Blij zijn we met de enthousiaste actiegroep bestaand uit leden van Kunstliefde die zich richt op incidentele acties om geld bij elkaar te brengen.

Wij hopen elkaar zo snel mogelijk weer te kunnen treffen bij openingen van boeiende tentoonstellingen en bij interessante podiumavonden en andere activiteiten en tijdens de Atelierroute Utrecht in het najaar.

We zien de toekomst positief tegemoet en zetten we ons met enthousiasme in voor Kunstliefde, de leden, hedendaagse beeldende kunst, (Utrechtse) beeldende kunstenaars, talent ontwikkeling, een gezond kunstklimaat in Utrecht en financiële zekerheid.

Ad Witlox, voorzitter bestuur Kunstliefde, oktober 2020

Het Jaarplan/activiteitenplan 2021 en begroting 2021 maken deel uit van het vier jarenplan Cultuurnota 2021 – 2024 Kunst kleurt de stad.

Activiteitenplan 2021

Activiteiten in huis

❖ **Tentoonstellingen** (overzicht tentoonstellingen 2021 zie bijlage I)

Voor kunstenaarsleden zijn er twee keer per jaar de ledententoonstellingen. Ook in 2021 zullen we de kwaliteit blijven toetsen en zoeken naar vormen om deze tentoonstellingen een interessante invulling te geven. Dat doen we samen met de leden, de commissies en externe deskundigen. Daarnaast plaatsen we kunstenaarsleden in de andere tentoonstellingen.

❖ **De Kunstliefdeprijs**

Ieder jaar wordt de Kunstliefdeprijs uitgereikt. De prijs is een stimulerings- en/of erkenning award voor een in de provincie Utrecht gevestigd of opgeleide beeldend kunstenaar waarvan het werk een hoogwaardige ontwikkeling laat zien of waarvan dat verwacht mag worden.

❖ **Modeltekenen**

In 1807 werd door twee bestuursleden van het Schilderscollege, P.C. Wonder en J.B. Kobell, genootschap Kunstliefde, een nieuw 'modern teekengezelschap naar het gekleed model' opgericht. Wekelijks wordt er naar model getekend.

❖ **Het Kunstenaarscafé**

Het Kunstenaarscafé is een ontmoetingsplek voor kunstenaarsleden om zo in vertrouwde kring het gesprek aan te gaan met collega's. Een inspirerende bijeenkomst, waarbij over het werk gediscussieerd kan worden, ideeën uitgewisseld en waaruit ook eventuele samenwerking tot stand kan komen.

❖ **Podiumavonden**

Presentatie of discussieavonden naar aanleiding van de tentoonstelling of ander relevant cultureel evenement.

Een interessant aanbod voor kunstenaars en kunstlievende leden en belangstellenden. De vorm kan variëren in lezingen en presentaties, artiststalks, discussieavonden, filmvertoningen, workshops, speeddates en meer.

❖ **Kafee de Liefde**

Maandelijks een ontmoetingsplek voor kunstenaars en vooral kunstliefhebbers.

❖ **Culturele Zondag**

Kunstliefde doet graag mee aan de culturele zondagen hoewel nog niet duidelijk is hoe deze in 2021 vormgegeven gaan worden.

❖ **De Belofte #16**

Ruimte voor jong talent, jonge makers, De Belofte, traject voor jonge kunstenaars
Het vinden en binden van nieuwe jonge talenten is een voorwaarde om een actuele en relevante bijdrage te kunnen leveren aan het kunstklimaat in Utrecht. Het traject De Belofte biedt kunstenaars die recent zijn afgestudeerd de mogelijkheid zich verder te ontwikkelen. Daarbij wordt gewerkt aan ondernemerschap en het starten van de beroepspraktijk. In de komende periode zal Kunstliefde dit traject voortzetten en verder ontwikkelen.

❖ **Informatieprogramma beeldend kunstenaars**

In 2021 wil Kunstliefde de informatievoorziening die zij biedt aan startend kunstenaars breder opzetten en toegankelijk maken voor een grotere groep kunstenaars. In een programma van een reeks avonden of middagen zullen er verschillende onderdelen aan bod komen voor zowel de startende als de wat meer gevestigde kunstenaar. Het Mondriaan Fonds komt o.a. informatie geven over het verkrijgen van werkbeurzen, en alumni van de HKU vertellen over hun ervaringen. Maar ook kunstenaars die op een andere manier hun professionele beroepspraktijk vormgeven, en bijvoorbeeld zelf initiatieven oprichten om exposities op te zetten of werk te verkopen, komen aan bod.

Activiteiten op locatie

UtrechtDownUnder en de Atelierroute Utrecht zijn projecten van Kunstliefde in de stad om kunst onder de aandacht te brengen bij een breed publiek. In het vierjaren plan 2021-2024 wordt nog uitgegaan van UtrechtDownUnder in 2021. Een aantal zaken/omstandigheden heeft ons doen besluiten in 2021 de Atelierroute Utrecht te organiseren ipv van UtrechtDownUnder.

❖ **Atelierroute 2021**

Kunstliefde organiseert in het najaar van 2021 weer de Atelierroute Utrecht. Door de gedeeltelijke lockdown in oktober 2020 kon de tweede zondag van de Atelierroute 2020 niet doorgaan. Kunstenaars, bezoekers en de Atelierroute organisatie vonden het erg jammer dat het zo gelopen is en mede op verzoek van veel kunstenaars komt er in het najaar van 2021 een Atelierroute. We zetten in op verschillende deelroutes waar kunst is te zien, te ontdekken en te koop op de plek waar het gemaakt wordt. Beeldend kunstenaars in Utrecht stellen hun ateliers open voor het publiek. Een unieke kans om binnen te kijken in het domein van de kunstenaar en de maker zelf te ontmoeten. Aan de atelierroute doet een breed arsenaal aan kunstenaars mee; nationaal bekende Utrechtse kunstenaars, minder bekende en jonge nieuwe talenten. De atelierroute is laagdrempelig voor het publiek en voor de deelnemende kunstenaars. Tijdens de Atelierroute vinden normaliter gemiddeld 30.000 bezoeken aan ateliers en ateliercomplexen plaats, jong en oud vinden het spannend een kijkje te nemen in de keuken van de kunstenaar. Deelnemende kunstenaars betalen een bijdrage in ruil voor een groots opgezette stadsbrede en regionale publiciteitscampagne, alle publicitaire middelen waaronder een belangrijke vermelding op de site van de atelierroute, de routeplattegrond/magazine en organisatie. Met de Atelierroute Utrecht wordt mogelijk gemaakt dat een breed publiek voor Utrechtse kunst, zowel op wijkniveau als op stedelijk -

en regionaal niveau in aanraking kan komen met kunst. Ook blijkt uit ervaring en enquêtes gehouden onder de kunstenaars dat er goed wordt ge/verkocht. We maken kunst en kunstenaars vindbaar en zichtbaar voor iedereen en vergroten de bekendheid van kunstenaars in de wijk en promoten Utrecht als 'stad van makers'. Leidsche Rijn en het Cartesiusgebied worden nadrukkelijk bij de stad betrokken.

❖ **UtrechtDownUnder in 2022**

Kunstliefde maakte in 2020 de vierde editie van UtrechtDownUnder in de oude bibliotheek op de stadhuisbrug. Uitgangspunt van de kunstmanifestatie UtrechtDownUnder is actuele (Utrechtse) beeldende kunst op een bijzondere locatie in Utrecht. De voorbereiding en organisatie van een dergelijk megaproject kost veel tijd en energie.

Voor een nieuwe UtrechtDownUnder in 2022 gaan we op zoek naar een andere locatie. Zoals bij UtrechtDownUnder gebruikelijk is krijgen aan stad en provincie Utrecht verbonden kunstenaars de kans zich te presenteren. Jonge recent afgestudeerde kunstenaars en gesettelde kunstenaars. Een ijkpunt in de tijd met actuele beeldende kunst uit Utrecht.

Algemeen

❖ **Verjonging en vernieuwing**

In 2021 blijven we streven naar verjonging en nieuwe leden. Deze twee zijn niet noodzakelijk hetzelfde. Veel jonge kunstenaars willen niet direct na de academie lid worden van een vereniging, de behoefte naar een sociaal netwerk ontstaat veelal op latere leeftijd. Wel komen jonge kunstenaars over de vloer bij Kunstliefde om te netwerken, te leren, en kansen te krijgen. Evengoed ontvangen we steeds meer en graag jonge kunstenaarsleden. Om nieuwe leden en jonge kunstenaars aan te trekken is het van belang dat het artistieke niveau en aanbod interessant en goed is. We zetten daarbij in op kwaliteitscriteria voor toelating en deelname aan tentoonstellingen en het activiteiten- en ledenaanbod.

❖ **Leden/activiteiten**

Waarom is het interessant om aangesloten te zijn bij Kunstliefde. Voor kunstenaars wil Kunstliefde een podium bieden en een inspirerende plek zijn voor ontmoeting en netwerken. Voor kunstlievende leden willen we een plek zijn voor ontmoeting met kunstenaars en kunstliefhebbers en kennisvergarig.

De uitdaging is om De Belofte deelnemers en jonge kunstenaars bij de vereniging te betrekken.

❖ **Kunstlievende leden**

Trouwe vrienden steunen de vereniging met een kunstlievend lidmaatschap. De ambitie is om een interessant vriendenprogramma op te zetten om zo het kunstlievend lidmaatschap aantrekkelijk en bekend te maken. Kunstlievende leden krijgen 10% korting op kunstaankopen en betalen geen entreegeld voor de podiumavond.

❖ **Donateurs/vrienden**

Donateurs zijn van groot belang voor het voortbestaan van Kunstliefde.

Donateurs steunen Kunstliefde met een eenmalige of jaarlijkse financiële ondersteuning van € 25,- of ander bedrag.

❖ **Sponsor/bedrijven en organisaties/partnership**

Bedrijven of organisaties kunnen meedoen aan het behoud van kunstenaarsvereniging Kunstliefde door algemeen te sponsoren met een financiële bijdrage. Medefinanciers vormen een belangrijk onderdeel en zetten samen de toon voor de toekomst van Kunstliefde. Een externe deskundige is aangetrokken om Utrechtse bedrijven/instellingen te benaderen om bedrijfsvriend te worden. Bedrijven die zich verwant voelen met de stad en de lokale geschiedenis en de belangrijke rol erkennen van Kunstliefde in de geschiedenis van de stad en de beeldende kunst. Voor de bedrijfsvrienden zal een opmaat gesneden programma ontwikkeld worden afhankelijk van de gemaakte afspraken.

❖ **Website**

De website van Kunstliefde willen we beter aan laten sluiten bij hoe we ons willen presenteren. De site sluiten niet aan bij recente online ontwikkelingen. Hierdoor blijven onderdelen op marketing en communicatiegebied liggen. De site zou ook tweetalig (NL/ENG) moeten worden om zo een internationaal publiek te kunnen bedienen. Door de situatie rondom de huur van het pand en de daarbij komende kosten is hier vooralsnog geen budget voor.

❖ **Samenwerking**

Kunstliefde werkt samen met of maakt deel uit van verschillende partijen zoals galeries, beeldende kunstinstellingen, Art Utrecht, kunstinitiatieven, HKU en het Centraal Museum. HKU/Ag Academie Galerie, Utrecht Marketing, Art Forever, HeKO, (hedendaagse kunstoverleg Utrecht voor alle organisaties die zich in Utrecht hoofdzakelijk bezighouden met het presenteren, ontwikkelen, opleiden, bijdragen aan de ontwikkeling of vertegenwoordigen van professionele beeldend kunstenaars en hedendaagse beeldende kunst).

❖ **Inclusiviteit**

Kunstliefde wil kunst onder de aandacht brengen van en toegankelijk maken voor een breed publiek. Dat doen wij met tentoonstellingen, projecten op locatie en activiteiten en podiumavonden in huis. Toegankelijk maar niet ten koste van de artistieke waarden, kwaliteit en ruimte voor experiment.

❖ **Fair Practice Code**

Kunstliefde onderkent het belang van de Fair Practice Code.

Concept tentoonstellingsprogramma 2021 (o.v.)

Tentoonstellingsperiode 1	presentatie studenten HKU Fahion (i.s.m. met AG academiegalerie)
Tentoonstellingsperiode 2	Caz Egelie o.v.
Tentoonstellingsperiode 3	Kunstliefdeprijs 2019 Bart Schalekamp Emilio Timp e.a.
Tentoonstellingsperiode 4	Ledententoonstelling met thema "GOing ON"
Tentoonstellingsperiode 5	"Nieuwe Liefde 21" nieuwe leden presenteren hun werk
Tentoonstellingsperiode 6	De Belofte#16
Tentoonstellingsperiode 7	"Zomercollectie '21" ledententoonstelling zonder thema
Tentoonstellingsperiode 8	Nog in te vullen
Tentoonstellingsperiode 9	Nog in te vullen
Tentoonstellingsperiode 10	PRESENT Verkooptentoonstelling kunst & design

LINKS

Informatie en impressies zijn te vinden via onderstaande links:

Website	<u>Kunstliefde</u> <u>UtrechtDownUnder</u> <u>Atelierroute Utrecht</u>
Facebook	<u>Kunstliefde</u> <u>UtrechtDownUnder</u> <u>Atelierroute Utrecht</u>
Instagram	Kunstliefde <u>instagram.com/kunstliefde/</u> UtrechtDownUnder <u>instagram.com/utrechtdownunder/</u>
Trailer	<u>Kunstliefde</u> <u>UtrechtDownUnder 2017</u> <u>Atelierroute2020</u>
Art Forever	<u>www.artforever.nl</u>